

第一单元达标测试卷

说明：满分（100+10）分，考试时间90分钟。

题号	一	二	三	四	五	六	七	八	九	十	附加题	总分
得分												

一、下列加点字读音正确的一组是()。(3分)

- A. 饮马(yǐn)

澄清(chéng)

孔隙(xī)

兀立(wù)
- B. 浙江(zhè)

山涧(jiàn)

矫健(jiǎo)

青螺(luó)
- C. 臀部(tún)

即使(jì)

漆黑(qī)

华山(huà)
- D. 山峦(luán)

重叠(chóng)

离鞍(àn)

湖泊(bó)

【考点提示】

本题是基础知识考查,考查汉字读音

【解题思路】

A组中“饮马”的“饮”声调为第四声,“空隙”的“隙”声调为第四声。C组中“即使”的“即”声调为第二声。D组中“离鞍”的“鞍”声调为第一声,“湖泊”的“泊”读音为“pō”。只有B组读音完全正确。

答案详见本卷第89页

二、看拼音,写词语。(5分)

1. 泰山像一座巨大的 píng zhàng()屹立在中华大地上。
2. 一群 luò tuo()向大山深处走去,一直走进 lián mián bú duàn()的画卷里。
3. 我过孔隙时,不小心把 é tóu ()cā shāng()了。

【考点提示】

本题是基础知识考查,考查本单元词语掌握情况。

【解题思路】

要把每个词语的拼音准确地读出来,尤其注意要把声调读准确,这样才能把词语写正确。

1. “píng zhàng”对应的词语是“屏障”。
2. “luò tuo”、“lián mián bú duàn”对应的词语是“骆驼”、“连绵不断”。
3. “é tóu”、“cā shāng”对应的词语是“额头”、“擦伤”。

答案详见本卷第 89 页

三、根据括号里的意思在横线上填上合适的词语。(6 分)

我喜欢亲近大自然,我攀登过_____ (山峰或山峦雄壮而宏伟)的泰山,游览过_____ (红叶的颜色像火一样红)的香山,观赏过_____ (奇特的山峰散布陈列)的太姥山,玩赏过_____ (比喻水面如镜子一样平静)的西湖,眺望过_____ (指水的波涛浩渺广阔,比喻声势雄壮有力、规模宏大)的大海,观看过_____ (色彩明快悦目,美丽迷人)的彩虹……大自然真神奇啊!

【考点提示】

本题是基础知识考查,考查本单元词语理解情况。

【解题思路】

根据括号中的解释,可知与之相对应的词语是峰峦雄伟、红叶似火、奇峰罗列、水平如镜、色彩明丽等。

答案详见本卷第 89 页

四、给下面词句中的加点字选择正确的解释。(4 分)

1. 拔地而起()
①抽出 ②向高提 ③超出,高出 ④夺取,攻克
2. 众鸟高飞尽()
①极端,尽头,无影无踪 ②竭尽,全部用出 ③都,全部
3. 日出江花红胜火()
①胜利 ②比另一个优越 ③优美的(景物、境界等)
4. 春来江水绿如蓝()
①蓝色 ②一种植物,叶蓝绿色,可提取青蓝色染料

【考点提示】

本题考查对字义地理解

【解题思路】

同一个汉字在不同词语中地解释有的是不同的。认真读题后,可选出正确的解释。

- 1.“拔地而起”的“拔”正确解释应是“超出,高出”。
- 2.“众鸟高飞尽”中的“尽”正确解释应是“极端,尽头,无影无踪”。
- 3.“日出江花红胜火”中的“胜”正确解释应是“比另一个优越”。
- 4.“春来江水绿如蓝”中的“蓝”正确解释应是“一种植物,叶蓝绿色,可提取青蓝色染料”。

答案详见本卷第 89 页

五、在运用恰当的词语下画横线。(4 分)

1. 粉红色的山, 各色的映山红, 再加上或浓或淡的新绿, 眼前一片(明丽 明艳)。
2. 蓝天衬着(高耸 高悬)的巨大的雪峰。
3. 我们乘着木船, 荡漾在漓江上, 来(玩赏 观赏)桂林的山水。
4. 桂树开花了, 香气十分(浓郁 浓厚)。

【考点提示】

本题考查近义词地辨析和运用。

【解题思路】

- 1.“明丽”是明净美丽,“明艳”是鲜明艳丽。选“明艳”恰当。
- 2.“高耸”是高而直地耸立,“高悬”是高高挂起,选“高耸”恰当。
- 3.“观赏”是观看,欣赏。“玩赏”欣赏,观赏。选“观赏”恰当。
- 4.“浓郁”是香气浓重。“浓厚”意思是浓的、密的,选浓郁恰当。

答案详见本卷第 89 页

六、按要求完成句子练习。(13 分)

1. 先指出下列句子所运用的修辞手法,再任选一种仿写。(5 分)

- (1) 太阳下, 雪峰间的云影就像白缎上绣了几朵银灰色的花。 ()
- (2) 绿草在水底探起头来。 ()
- (3) 有哪一个春天的花园能比得过这时天山的无边繁花呢? ()

仿写: _____

2. 按要求写句子。(8 分)

- (1) 怎样小的小船呢? 两个人并排仰卧, 刚合适, 再没法容第三个人, 是这样小的小船。
(仿写句子)

(2)天山这时并不是春天。 有哪一个春天的花园能比得过这时天山的无边繁花呢?

(用关联词把两句话连成一句话)

(3)夜晚真寂静啊,_____ (把句子写具体)

(4)内洞大概肯定有十来进房子那么大。(修改病句)

【考点提示】

本题是对句子综合考查。

【解题思路】

1. 比喻就是打比方,即两种不同性质的事物,彼此有相似点,便用一事物来比方另一事物。拟人是把事物当作人来写。反问是用疑问的形式表达明确的意思,不需要回答,答案藏在问题的反面。

通过分析句子可知,

(1)运用的修辞手法是比喻

(2)运用的修辞手法是拟人

(3)运用的修辞手法是反问。仿写句子反问句:我们有什么理由不好好学习呢?

2.

(1)原句是设问句,仿写一个设问句:怎样才能取得成功呢?当然需要坚持不懈的努力。

(2)可用表示转折关系的关联词“虽然……但是……”连接句子。

(3)写出的句子要突出夜晚静的特点。

(4)“大概”和“肯定”自相矛盾,删去“肯定”。

答案详见本卷第 89 页

七、读句子,理解填空。(6分)

1. 对“相看两不厌,只有敬亭山”理解正确的是() (2分)

A. 运用了拟人的手法写诗人与敬亭山的相知之情。

B. 运用了比喻的手法写诗人与敬亭山的相知之情。

C. “相看两不厌”表达了诗人对敬亭山的厌倦之情。

2. 我又感觉要是把头稍微抬起一点儿,准会撞破额角,擦伤鼻子。(4分)

(1)这句话写出了作者_____。“稍微”“一点儿”告诉我们_____。(2分)

(2)仿照句子,用“要是……准……”写一句话。(2分)

【考点提示】

本题是对句子理解能力地考查。

【解题思路】

1. 原句运用了拟人的手法写诗人与敬亭山的相知之情。

2.

(1) 通过理解课文内容可知,原句写出了作者通过空隙时真实的感受。“稍微”“一点儿”说明空隙低矮、狭窄。

(2) 用“要是……准……”写一句话,用词准确、通顺、没有语病、意思合理即可。

答案详见本卷第 89 页

八、判断正误,对的画“√”,错的画“×”。(5 分)

1. “桂林山水甲天下”中的“甲”字高度概括了桂林山水的奇丽之景堪称天下第一,此句总领全文。 ()
2. “遥望洞庭山水翠,白银盘里一青螺。”这两句诗运用了拟人的修辞手法。 ()
3. 《望洞庭》的作者是宋代诗人刘禹锡。 ()
4. “能不忆江南?”是个设问句,表现了诗人对江南的怀念之情。 ()
5. 《记金华的双龙洞》一文中讲述了双龙洞的外洞口“像桥洞似的,很宽”以及“内洞一团漆黑,什么都看不见”,所以,决定去金华双龙洞游玩的人要三思而行。 ()

【考点提示】

本题是对课文内容理解情况地考查。

【解题思路】

回顾课文内容,可判断正误。

1. 正确。

2. “遥望洞庭山水翠,白银盘里一青螺”这两句诗运用了比喻的修辞手法,不是拟人的修辞手法。

3. 刘禹锡是唐代诗人,不是宋代诗人。

4. “能不忆江南?”是个反问句,不是设问句。

5. 回顾《记金华的双龙洞》根据课文内容可知这种说法错误。

答案详见本卷第 89 页

九、阅读理解。(24 分)

(一) 记金华的双龙洞(节选)(12 分)

工人提着汽油灯,也只能照见小小的一块地方,余外全是昏暗,不知道有多么宽广。工人高高举起汽油灯,逐一指点洞内的景物。首先当然是蜿蜒在洞顶的双龙,一条黄龙,一条

青龙。我顺着他的指点看,有点儿像。其次是些石钟乳和石笋,这是什么,那是什么,大都依据形状想象成神仙、动物以及宫室、器用,名目有四十多。这些石钟乳和石笋,形状变化多端,再加上颜色各异,()不比做什么,()很值得观赏。

- 1. 在括号里填入恰当的关联词。(1 分)
- 2. 内洞的景物有_____、_____、_____、_____。(2 分)
- 3. 用“√”画出内洞的三个特点。(3 分)
A. 亮() B. 黑() C. 大() D. 小() E. 奇()
- 4. 内洞的石钟乳、石笋众多,造型奇特,你能选出两种并用比喻的修辞手法把它们写得生动形象吗? 试试吧。(3 分)
- 5. 把文中画“_____”的句子改为“这些石钟乳和石笋,形状变化多端,颜色各异,很值得观赏”好不好? 为什么?(3 分)

(二)游庐山瀑布(12 分)

①李白有诗赞道:“飞流直下三千尺,疑是银河落九天。”的确,庐山的瀑布有着一泻千里的气势。

②迈入庐山风景区,你便会觉得空气无比清新。猛吸两口,令人(心旷神怡 悠然自得)。走着走着,感觉树木越来越密,色彩越来越绿,而瀑布声也是离我们越来越近。先是一阵“哗哗”声,越近越觉得有狂风巨浪向我们袭来,响彻天空,盖过了(门庭若市 人喧马嘶),天地间只剩下瀑布在吟唱。

③不知不觉中,我们来到了瀑布的脚下。凉丝丝的水花(1)_____,落到水面时还在蹦跳着,像在欢呼,似在嬉戏。抬头望去,一匹长长的白绸带正从悬壁上源源不断地飘下来,让你忍不住惊叹!

④忽然,天空中下起了一阵银珠似的急雨,瀑布更加壮观了。雨水夹杂着瀑布的水花(2)_____。

⑤雨过天晴,太阳光折射出一道道彩虹。彩虹仙子大概正坐在彩桥上凝视庐山美景呢! 彩虹给庐山瀑布增添了无穷的魅力。彩虹下的庐山瀑布更壮观,更动人。

⑥自古以来,庐山瀑布以它无穷的魅力赢得过多少文人墨客的青睐啊! 的确,它的美是那么令人心醉,它是自然界中一颗耀眼的明珠!

- 1. 把 A、B 两个短句分别还原到文中(1)、(2)两处。(2 分)
A. 像赛车在大道上疾驰 B. 像一个个顽皮的孩子
- 2. 用“√”在括号里选择正确的词语。(1 分)
- 3. 用“~~~~~”画出第②段中描写庐山瀑布声音的句子;用“_____”画出第③段中描写庐山瀑布

形状的句子。(2分)

4. 请给短文第④、⑤段各拟一个小标题。(2分)

④ _____ ⑤ _____

5. 文中说庐山瀑布“是自然界中一颗耀眼的明珠”是因为()。(多选)(3分)

- A. 有许多文人墨客青睐它
- B. 雨过天晴,庐山瀑布经常会出现彩虹
- C. 它有着一泻千里的氣勢、响彻天空的声响
- D. 雨中的瀑布壮观,雨过天晴的瀑布更动人

6. 如果你是庐山风景区的小导游,请你用简单的话向游客介绍一下庐山瀑布。(2分)

【考点提示】

本题是阅读能力考查

【解题思路】

短文(一)认真读选段。

1. 可知括号中应填表示假设关系的关联词语“即使……也……”
2. 涵洞内的景物在第三、四句话中进行了描写。
3. 内洞的特点是黑、大、奇。
4. 试试吧,相信你能用比喻的修辞手法把石钟乳、石笋写得生动形象。
5. 读句子,体会语境可知改后不好。原句强调了这些石钟乳、石笋就算不被具体比作什么也值得观赏,表现了石钟乳、石笋自身就很吸引人,改后就失去这层含义了。

短文(二)

1. 通过读短文可知 B 可还原到(1)处。A 可还原到(2)处。
2. 根据语境可知括号内应选心旷神怡,人喧马嘶。
3. 第②段最后一句话是描写庐山瀑布声音的句子。第③段最后一句话是描写庐山瀑布形状的句子
4. 根据第④、⑤段意,第④、⑤段小标题可拟为急雨中的瀑布、彩虹下的瀑布。
5. 因为有许多文人墨客青睐它,它有着一泻千里的氣勢、响彻天空的声响,雨中的瀑布壮观,雨过天晴的瀑布更动人,所以说庐山瀑布“是自然界中一颗耀眼的明珠”。
6. 可引用李白的“飞流直下三千尺,疑是银河落九天”的诗句向游客介绍一下庐山瀑布。

答案详见本卷第 89 页

十、习作。(30分)

学了本单元,你一定被祖国各地如画的风光名胜所陶醉了吧。你家乡的景色一定也很美吧?选一处家乡的景色介绍给大家,注意按照一定的顺序把景色写具体。

【考点提示】

本题是考查习作能力。

【解题思路】

写作时,要抓住家乡景物的特点,按照一定的顺序来写。要语句通顺,用词准确,重点突出。

答案详见本卷第 89 页

附加题

请将城市与其别名用线连起来。(10 分)

- | | | | |
|----------|-------|----------|--------|
| 1. A. 泉城 | a. 昆明 | 2. A. 蓉城 | a. 成都 |
| B. 春城 | b. 济南 | B. 冰城 | b. 拉萨 |
| C. 江城 | c. 广州 | C. 石头城 | c. 哈尔滨 |
| D. 山城 | d. 重庆 | D. 不夜城 | d. 南京 |
| E. 羊城 | e. 武汉 | E. 日光城 | e. 上海 |

【考点提示】

考察学生区分能力

【解题思路】

1. 昆明、济南、广州、重庆、武汉的别名分别是春城、泉城、羊城、山城、江城。2. 成都、拉萨、哈尔滨、南京、上海的别名分别是蓉城、日光城、冰城、石头城、不夜城。

答案详见本卷第 89 页